

Recurso de apoio

Atividade: Adota uma prateleira!

Sugestões de temas de leitura

Este documento apoia os alunos na definição de temas para a curadoria de prateleiras, oferecendo sugestões que podem ser utilizadas, adaptadas ou servir de inspiração. Os temas propostos visam estimular a criatividade, facilitar a seleção de leituras e potenciar a mediação entre pares, contribuindo para a construção de estantes com identidade própria e capacidade de atrair leitores.

Sugestões de temas

Temas com efeito imediato

- Se gostaste de... vais adorar...
- Livros que não consegues largar
- Só mais um capítulo (mentira)
- Para ler num fim de semana
- Histórias que prendem desde a primeira página

Temas criativos e divertidos

- Vilões com razão?
- Amor, drama e más decisões
- Personagens com problemas
- Livros que doem (mas valem a pena)
- Caos organizado

Temas para pensar

- Livros que fazem pensar
- E se tudo fosse mentira?
- O mundo não é assim tão simples
- Questões incómodas
- Ler para discordar

Dicas para criar um bom tema

- Escolher algo que desperte curiosidade
- Evitar temas demasiado vagos
- Pensar nos colegas: o que os faria parar e olhar?
- Criar um título apelativo e claro
- Associar sempre o tema a uma ideia ou intenção

Sugestão extra

Cada prateleira pode incluir:

- um título
- uma frase de apresentação
- uma seleção cuidada de livros
- um convite à leitura (ex: "Escolhe um. Experimenta.")

Nota

Os temas apresentados são apenas exemplos. A originalidade e a criatividade dos alunos são valorizadas, sendo encorajada a criação de novas propostas que reflitam os seus interesses e experiências de leitura.

Temas ligados à cultura jovem

- Se fosse série...
- Histórias com vibe de filme
- Universos onde queríamos viver
- Personagens que parecem reais
- Livros que dariam bons filmes

Temas mais aprofundados

- Identidade e pertença
- Amizade e escolhas
- Crescer e mudar
- Liberdade e responsabilidade
- Diferença e inclusão

Temas visuais (com apoio de Educação Visual)

- Uma cor, muitos livros
- Capas que chamam a atenção
- Livros que são arte
- Minimalismo vs excesso
- Estantes por cores

Dicas para uma curadoria com impacto

Pensa no leitor (não só nos livros)

- Quem queres que pare nesta prateleira?
- O que pode chamar a atenção dessa pessoa?
- Que tipo de leitura a pode surpreender?

Não escolhas só livros “iguais”

- Mistura géneros (romance, aventura, poesia, BD...)
- Junta livros fáceis e mais desafiantes
- Inclui pelo menos um livro “inesperado”

Uma boa prateleira cria descoberta.

Dá voz à tua estante

- Escreve uma frase curta que funcione como convite
- Evita descrições longas — aposta no impacto

Exemplos:

- “Se entrares, já não saís igual.”
- “Não era isto que estavas à procura... mas vais querer ficar.”

Cuida do primeiro olhar

- Coloca algumas capas viradas para a frente
- Evita sobrecarregar o espaço
- Deixa “respirar” a prateleira

Menos livros, mais bem escolhidos, funciona melhor.

Mantém a estante viva

- Troca livros que não estão a despertar interesse
- Adiciona novidades
- Ajusta o tema se necessário

Curar é um processo, não é só montar.

Escuta os leitores

- Repara no que as pessoas pegam (ou ignoram)
- Pergunta opiniões
- Ajusta a seleção com base nisso

Vai além da prateleira

- Faz um pequeno vídeo ou áudio a apresentar os livros
- Cria um QR code com recomendações
- Partilha nas redes da biblioteca

Cria identidade

- Dá um nome original à tua estante
- Mantém coerência entre tema, livros e visual
- Pensa na estante como um “projeto teu”

Sê responsável

- Verifica se os livros estão em bom estado
- Mantém a organização
- Respeita o espaço comum

Arrisca

- Não escolhas só livros “seguros”
- Experimenta ideias diferentes
- Surpreender faz parte do trabalho do curador